

## RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO DAS OBRAS PÚBLICAS MUNICIPAIS

**Relatório número:** RAO 033/OSC/2018

**Órgão / entidade:** Município de Criciúma - SC

**Data da 3ª visita:** 13/11/2018

**Processo licitatório:** CP 086/PMC/2017

**Objeto:** Contratação, através de empresas, de mão de obra especializada para execução de serviços necessários à restauração/recuperação do Centro Cultural Jorge Zanatta, localizado na rua Cel. Pedro Benedet – centro do Município de Criciúma-SC.

**Câmara de Infraestrutura Observatório Social de Criciúma:**

**Coordenação:** Nelson Gaidzinski (Arquiteto).

**Membros:** Mauro Losso (Eng.º Mecânico), Lucia Zanoni Ramos (Eng.ª Civil) e Anilton Aurino Lapa (Eng.º Civil).

**Responsáveis pelo acompanhamento:**

Nelson Gaidzinski (Arquiteto), Guilherme Pasta (Secretário), Renan de Souza Damaceno (Estagiário de Engenharia Civil) e Beatriz Mafioletti Soratto (Estagiária de Engenharia Civil).

## Lista de Figuras

<b>Figura 1:</b> Localização do Centro Cultural Jorge Zanatta. (Fonte: Google Maps 2018) .....	6
<b>Figura 2:</b> Planta baixa. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	7
<b>Figura 3:</b> Fachadas. (Fonte: PMC) .....	7
<b>Figura 5:</b> Vista frontal do prédio. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	8
<b>Figura 6:</b> Vista interna do Centro Cultural. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	9
<b>Figura 7:</b> Vista interna do Centro Cultural. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	9
<b>Figura 8:</b> Banheiro. (Fonte: Dos Autores 2018).....	10
<b>Figura 9:</b> Poço. (Fonte: Dos Autores 2018).....	10
<b>Figura 10:</b> Materiais para o paisagismo. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	11
<b>Figura 11:</b> Execução do paisagismo. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	11
<b>Figura 12:</b> Reforma em estágio final. (Fonte: Dos Autores 2018) .....	12

## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO .....</b>	<b>4</b>
<b>1. LOCALIZAÇÃO OBRA.....</b>	<b>6</b>
<b>2. PROJETOS.....</b>	<b>7</b>
<b>3. CONSIDERAÇÕES SOBRE A VISITA.....</b>	<b>8</b>
<b>4. CONCLUSÕES .....</b>	<b>13</b>

## APRESENTAÇÃO

O Observatório Social é uma organização não governamental, apartidária, sem fins lucrativos, no exercício da cidadania, visando o acompanhamento dos gastos públicos, além de promover diversas atividades em atendimento aos programas idealizados pela rede do Observatório Social do Brasil.

Com o propósito de acompanhar e avaliar as condições de execução das obras públicas, o Observatório Social de Criciúma, por meio de sua Câmara de Infraestrutura realiza visitas periódicas as obras consideradas de grande importância e valia ao município de Criciúma e toda sociedade.

Os relatórios de acompanhamento de obras públicas trazem os principais resultados obtidos das visitas realizadas, por meio de relatos e fotografias do que foi observado no local de execução da obra visitada. A divulgação dos relatórios aos interessados e à sociedade criciumentense em geral contribui para o controle social e da implementação de ações de correção e melhoria das anomalias encontradas.

A metodologia utilizada para a elaboração do relatório foi participativa com todos os níveis hierárquicos que compõe a Câmara de Infraestrutura do Observatório Social – Coordenador, Voluntários, Estagiários e demais membros.

É importante registrar que a responsabilidade técnica da obra (ART) cabe a empresa executora da mesma, sendo o Observatório Social de Criciúma observador do status atual da obra acompanhada. Desta forma o Observatório Social de Criciúma pretende ser uma ferramenta de controle sobre a gestão dos gastos públicos, não um órgão fiscalizador, mas sim um órgão apoiador da Administração Municipal.

Equipe da Câmara de Infraestrutura  
**Observatório Social de Criciúma**

## **RELATÓRIO DA 2ª VISITA – DIA 19/09/2018**

**OBJETO:** Contratação, através de empresas, de mão de obra especializada para execução de serviços necessários à restauração/recuperação do Centro Cultural Jorge Zanatta, localizado na rua Cel. Pedro Benedet – centro do Município de Criciúma-SC.

**MODALIDADE DA LICITAÇÃO:** Concorrência Pública nº 086/PMC/2017

**DATA DE INÍCIO:** 30/11/2017

## 1. LOCALIZAÇÃO OBRA

A obra acompanhada está sendo executada no Centro Cultural Jorge Zanatta, localizado na Rua Coronel Pedro Benedet, no Bairro Centro do Município de Criciúma-SC.

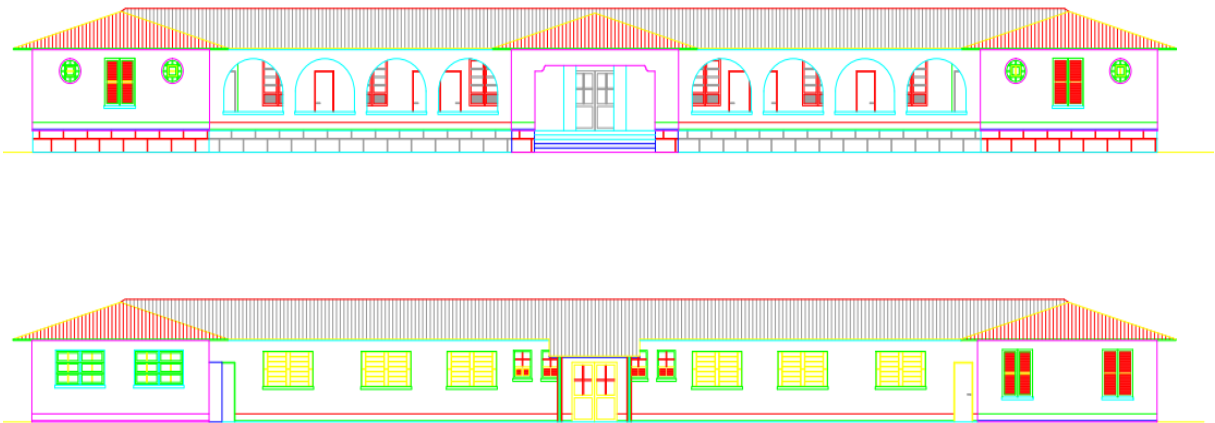


**Figura 1:** Localização do Centro Cultural Jorge Zanatta. (Fonte: Google Maps 2018)

## 2. PROJETOS



**Figura 2:** Planta baixa. (Fonte: Dos Autores 2018)



**Figura 3:** Fachadas. (Fonte: PMC)

### 3. CONSIDERAÇÕES SOBRE A VISITA

A terceira visita ao Centro Cultural Jorge Zanatta, foi realizada no dia 13 de novembro de 2018, com a intenção de certificar as reais condições da obra, bem como o andamento e qualidade da obra.

A visita durou cerca de uma hora, durante a visita a equipe pode observar que a obra está em fase de acabamento, faltando poucos itens para sua conclusão.



**Figura 5:** Vista frontal do prédio. (Fonte: Dos Autores 2018)

Todo o prédio está finalizado, faltando somente os móveis. Observou-se durante a visita que estava sendo executado o serviço de paisagismo, a revitalização do poço que fica ao lado do prédio principal.





**Figura 6:** Vista interna do Centro Cultural. (Fonte: Dos Autores 2018)



**Figura 7:** Vista interna do Centro Cultural. (Fonte: Dos Autores 2018)



**Figura 8:** Banheiro. (Fonte: Dos Autores 2018)



**Figura 9:** Poço. (Fonte: Dos Autores 2018)





**Figura 10:** Materiais para o paisagismo. (Fonte: Dos Autores 2018)



**Figura 11:** Execução do paisagismo. (Fonte: Dos Autores 2018)

Foi iniciado a reforma da construção que fica aos fundos da casa da cultura, onde está no dia visitado apresentava-se em estágio avançado.



**Figura 12:** Reforma em estágio final. (Fonte: Dos Autores 2018)

#### 4. CONCLUSÕES

Após a terceira visita ao Centro Cultural Jorge Zanatta, foi possível concluir que a obra está em um bom ritmo de andamento, o prédio principal está finalizado, faltando somente a instalação dos móveis. A construção anexa ao Centro Cultural está em um bom ritmo de andamento, o poço foi revitalizado e segundo informações a caixa d'água passará por reformas, entretanto não voltará a ser utilizada.

A visita tem como objetivo analisar a qualidade dos serviços executados e as reais condições da obra, para que assim se tenha um maior controle e transparência do andamento de obras públicas e do modo em que o dinheiro público está sendo investido.

O acompanhamento e a identificação de problemas, com materiais e serviços, dentre outros durante a execução das obras públicas municipais pela Câmara de Infraestrutura do Observatório Social de Criciúma, tem como objetivo auxiliar a administração municipal no acompanhamento da execução das obras, desde a qualidade dos materiais até a qualidade da mão de obra ali empregada. Por meio deste trabalho pretendemos que se minimize as anomalias encontradas, uma vez que se estas persistirem, acarretarão ao município um aumento nos gastos de manutenção, além do mais, algumas delas poderão comprometer a estrutura da obra com o decorrer de seu uso.

O Observatório Social de Criciúma agendará posteriormente uma nova visita ao Centro Cultural Jorge Zanatta, afim de averiguar as soluções dadas aos problemas evidenciados na quinta visita, bem como a qualidade e o andamento dos trabalhos, conforme descrito nos projetos e no cronograma físico de execução da obra.