

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO DAS OBRAS PÚBLICAS MUNICIPAIS

Relatório número: RAO 010/OSC/2020

Órgão / entidade: Município de Criciúma - SC

Data da 6ª visita: 10/11/2020

Processo licitatório: TP 134/PMC/2018

Objeto: Contratação de empresa de engenharia para execução dos serviços necessários às obras de reforma parcial da E.M.E.I.E.F. OSVALDO HULSE, localizada no bairro São Francisco – município de Criciúma.

Câmara de Infraestrutura Observatório Social de Criciúma:

Coordenação: Nelson Gaidzinski (Arquiteto e Urbanista).

Membros: Pedro Oscar Simon (Eng.º Agrimensor), Mauro Pedro Losso (Eng.º Mecânico), Anilton Aurino Lapa (Eng.º Civil) e Luiz Antônio Antonini (Eng.º Mecânico).

Responsáveis pelo acompanhamento:

Nelson Gaidzinski (Arquiteto e Urbanista), Anilton Aurino Lapa (Eng.º Civil) e Guilherme Eugenio Pasta (Secretário Executivo).

LISTA DE FIGURAS

Figura 1: Localização da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Google Maps 2018). ...6	
Figura 2: Planta baixa telhado. (Fonte: PMC)7	
Figura 3: Planta de corte do muro de arrimo. (Fonte: PMC).....7	
Figura 4: Pátio interno da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Dos Autores 2020). ...8	
Figura 5: Pátio interno da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Dos Autores 2020). ...9	
Figura 6: Pátio interno da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Dos Autores 2020). .10	
Figura 7: Forro do beiral deteriorando e entulho acumulado no chão. (Fonte: Dos Autores 2020)..... 10	
Figura 8: Restos de materiais no chão. (Fonte: Dos Autores 2020). 11	
Figura 9: Restos de materiais espalhados pelo chão. (Fonte: Dos Autores 2020). 12	
Figura 10: Solo mole, "chão fofo". (Fonte: Dos Autores 2020). 13	
Figura 11: Parede danificada pela umidade. (Fonte: Dos Autores 2020). 14	
Figura 12: Sala de aula 08. (Fonte: Dos Autores 2020). 15	
Figura 13: Sala de aula 09. (Fonte: Dos Autores 2020). 15	
Figura 14: Forro com empenamento. (Fonte: Dos Autores 2020). 16	
Figura 15: Forro sujo e com empenamento. (Fonte: Dos Autores 2020)..... 17	
Figura 16: Forro do corredor com ondulação. (Fonte: Dos Autores 2020). 18	
Figura 17: Janela com vidros quebrados. (Fonte: Dos Autores 2020). 19	
Figura 18: Janela com vidros quebrados. (Fonte: Dos Autores 2020). 19	



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	4
1. LOCALIZAÇÃO OBRA.....	6
2. PROJETOS.....	7
3. CONSIDERAÇÕES SOBRE A VISITA.....	8
4. CONCLUSÕES.....	20

APRESENTAÇÃO

O Observatório Social é uma organização não governamental, apartidária, sem fins lucrativos, no exercício da cidadania, visando o acompanhamento dos gastos públicos, além de promover diversas atividades em atendimento aos programas idealizados pela rede do Observatório Social do Brasil.

Com o propósito de acompanhar e avaliar as condições de execução das obras públicas, o Observatório Social de Criciúma, por meio de sua Câmara de Infraestrutura realiza visitas periódicas as obras consideradas de grande importância e valia ao município de Criciúma e toda sociedade.

Os relatórios de acompanhamento de obras públicas trazem os principais resultados obtidos das visitas realizadas, por meio de relatos e fotografias do que foi observado no local de execução da obra visitada. A divulgação dos relatórios aos interessados e à sociedade criciunense em geral contribui para o controle social e da implementação de ações de correção e melhoria das anomalias encontradas.

A metodologia utilizada para a elaboração do relatório foi participativa com todos os níveis hierárquicos que compõe a Câmara de Infraestrutura do Observatório Social – Coordenador, Voluntários, Estagiários e demais membros.

É importante registrar que a responsabilidade técnica da obra (ART) cabe à empresa executora da mesma, sendo o Observatório Social de Criciúma observador do status atual da obra acompanhada. Desta forma o Observatório Social de Criciúma pretende ser uma ferramenta de controle sobre a gestão dos gastos públicos, não um órgão fiscalizador, mas sim um órgão apoiador da Administração Municipal.

Equipe da Câmara de Infraestrutura
Observatório Social de Criciúma

RELATÓRIO DA 6ª VISITA – DIA 10/11/2020

CONTRATO Nº: 137/PMC/2018.

OBJETO: Constitui objeto do presente contrato, a contratação de empresa de engenharia para execução dos serviços necessários às obras de reforma parcial da E.M.E.I.E.F. OSVALDO HULSE, localizada no bairro São Francisco – município de Criciúma.

EMPRESA: REALIZE CONSTRUÇÃO E MÃO DE OBRA EIRELLI – ME

MODALIDADE DA LICITAÇÃO: Tomada de Preços Nº 134/PMC/2018.

PROCESSO ADMINISTRATIVO: Nº520609

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: 0604.1.032.4.4.90(142)FR101,
06.04.1032.4.4.90(143)FR119,06.04.1032.4.90(145)FR119 e
06.04.1032.4.4.90(146)FR187.

VALOR TOTAL CONTRATADO: R\$168.810,52.

PRAZO DE EXECUÇÃO: 1826 (mil oitocentos e vinte seis) dias consecutivos ininterruptos.

DATA DE INÍCIO: 28 de maio de 2018.

1. LOCALIZAÇÃO OBRA

A obra acompanhada está localizada na Rua Quinhentos e Setenta e Cinco, bairro São Francisco, Criciúma - Santa Catarina, na escola E.M.E.I.E.F. OSVALDO HULSE.



Figura 1: Localização da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Google Maps 2018).

3. CONSIDERAÇÕES SOBRE A VISITA

No dia 10 de novembro de 2020, a Câmara de Infraestrutura do Observatório Social de Criciúma realizou a 6ª visita a obra de reforma da escola Oswaldo Hulse, com o objetivo de verificar as condições e o andamento da substituição parcial do telhado, adaptação das instalações elétricas, reconstrução de parte do muro de arrimo, contenção do terreno e divisa da instituição, conforme previsto no processo licitatório Nº 134/PMC/2018. A visita durou cerca de 1 (uma) hora.



Figura 4: Pátio interno da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Dos Autores 2020).

Observando no pátio é possível enxergar que a reforma do telhado foi concluída, assim como a colocação das calhas e o forro do beiral. Em algumas partes, como na região de divisa do terreno, verificou-se que já houve a deterioração do forro do beiral do telhado.

Ainda no mesmo local, observou-se um acúmulo de terra e entulho gerados pela reforma, mesmo após a conclusão dos serviços, sendo que é de responsabilidade do executante dar solução adequada aos resíduos sólidos do canteiro.



Figura 5: Pátio interno da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 6: Pátio interno da escola Oswaldo Hulse. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 7: Forro do beiral deteriorando e entulho acumulado no chão. (Fonte: Dos Autores 2020).

Na parte onde foi construído o muro de arrimo, além de restos de materiais espalhados pelo chão, algumas partes do solo próximas ao muro estavam cedendo, “fofo”. Conforme já descrito em relatório anterior, essa parte do terreno deveria ser concretada e receber acabamento com piso, porém não foi executado.



Figura 8: Restos de materiais no chão. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 9: Restos de materiais espalhados pelo chão. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 10: Solo mole, "chão fofo". (Fonte: Dos Autores 2020).

Na parte externa da parede da escola é possível observar excesso de umidade, porém o reparo mencionado não está previsto no edital.



Figura 11: Parede danificada pela umidade. (Fonte: Dos Autores 2020).

Foi observado que o forro de PVC interno das salas, já estava concluído, assim como a instalação das novas lâmpadas. Porém foi constatado pela equipe alguns problemas em relação a ondulações no forro de PVC de alguns ambientes, com um desnivelamento de forro visível, como mostrado abaixo, em exemplo, nas salas de aula 08 e 09.

Na região do corredor coberto que leva às salas de aula, é possível observar também a mesma ondulação do forro de PVC.



Figura 12: Sala de aula 08. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 13: Sala de aula 09. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 14: Forro com empenamento. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 15: Forro sujo e com empenamento. (Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 16: Forro do corredor com ondulação. (Fonte: Dos Autores 2020).

O Observatório Social de Criciúma tem como objetivo auxiliar na administração municipal, e assim, salientar caso necessário sobre algum problema mesmo que este não faça parte da obra licitada. Durante a visita, foi apurado pela equipe que a escola necessita de mais reparos além dos previstos no edital, já que, devido ao muro externo lateral ser destruído para a passagem do material da obra, atos de vandalismo foram registrados e janelas foram quebradas. As salas de aula permanecem com as janelas em péssimas condições, vidros quebrados e alumínios deteriorados.



Figura 17: Janela com vidros quebrados.
(Fonte: Dos Autores 2020).



Figura 18: Janela com vidros quebrados.
(Fonte: Dos Autores 2020).

4. CONCLUSÕES

A Câmara de Infraestrutura do Observatório Social de Criciúma realizou a 6ª visita a obra de reforma da escola Oswaldo Hulse, no dia 10 de novembro de 2020. Durante a visita pode-se observar que apesar de a reforma do telhado estar concluída, ainda existe um acúmulo de terra e entulho que não foram devidamente descartados e a parte do terreno que deveria ter recebido concreto e piso como acabamento, não recebeu.

Internamente, nas salas de aula, a instalação elétrica estava pronta e a colocação dos forros concluída. Assim como na região do corredor coberto que leva às salas de aula, é possível observar defeito no forro de PVC. Além disso, foi observado que devido ao muro externo lateral ser destruído para a passagem do material da obra, atos de vandalismo foram registrados e janelas foram quebradas.

A visita tem como objetivo analisar a qualidade dos serviços executados e as reais condições da obra, para que assim se tenha um maior controle e transparência do andamento das obras públicas e do modo que o dinheiro está sendo investido. O acompanhamento e a identificação de problemas, com materiais e serviços, dentre outros durante a execução das obras públicas municipais pela Câmara de Infraestrutura do Observatório Social de Criciúma, tem como objetivo auxiliar a administração municipal no acompanhamento da execução das obras, desde a qualidade dos materiais até a qualidade da mão de obra ali empregada, prazos etc. Por meio deste trabalho pretendemos que se minimizem as anomalias encontradas, uma vez que se estas persistirem acarretará ao município um aumento nos gastos de manutenção, além do mais, algumas delas poderão comprometer a estrutura da obra com o decorrer de seu uso.